

NORMES DE PUBLICACIÓ

Els articles i d'altres col·laboracions (abstracts, recensions, notes, etc.) per publicar a la revista han de ser originals i inèdits, i no se'n permetrà la publicació en una altra revista.

Presentació d'originals

Se n'ha d'enviar una còpia en suport informàtic (CD) i una còpia impresa a la redacció de la revista:

Institut de Musicologia «Josep Ricart i Matas»
Reial Acadèmia Catalana de Belles Arts de St. Jordi, amb conveni amb la
Universitat Autònoma de Barcelona
Avinguda República Argentina, 1
08023 Barcelona

- L'extensió orientativa dels articles és d'entre 7 i 30 pàgines, tot i que es poden admetre excepcions, degudament justificades.
- La llengua normativa de la revista és el català, però seran acceptats articles en espanyol, alemany, francès, anglès, italià i portuguès.
- A la primera pàgina hi ha de constar el nom i els cognoms de l'autor/a o dels autors, la informació de contacte i les dades acadèmiques i professionals, així com la data de redacció de l'article i qualsevol altra informació rellevant.
- L'autor inclourà un resum o *abstract* redactat en la llengua original de l'article, d'una extensió aproximada de 30 ratlles, i una llista mínima de 4 paraules clau.
- Les il·lustracions, els exemples musicals, els gràfics, els apèndixs, s'han de presentar en arxius a part, dins del mateix CD. Han de tenir una resolució adequada per poder-los reproduir correctament, i aniran numerats i acompanyats de la llegenda corresponent o peu per identificar-los. Cal indicar, també, el lloc on ha d'anar en el text.
- Les referències bibliogràfiques s'han de fer, orientativament, de la manera següent:
 - Per a llibres i monografies: COGNOM, Nom. *Títol*. Lloc d'edició: editorial, any, pàgines.
 - Per a obres col·lectives, revistes, etc.: COGNOM, Nom. «Títol». *Títol de la Revista*, o de l'*Obra Col·lectiva*. Volum, data, pàgines.

Recepció, avaluació i acceptació d'originals

La qualitat dels articles serà avaluada per censors externs, especialistes en la matèria. El Consell de Redacció, a la vista dels resultats de l'avaluació, decidirà sobre la viabilitat de publicar els articles i ho comunicarà als seus autors.

La correcció de les galeres la farà l'autor, així com el Consell de Redacció, amb la major celeritat possible, sense incorporar variacions significatives ni addicions al text original.

La publicació dels articles a la revista no inclou cap remuneració econòmica. Els drets d'edició pertanyen a la UAB. Els autors rebran 25 separates del seu article i un exemplar del volum complet de la revista.